

Fragen und Antworten zur Berufskunde

Aus dem Workshop „Französisch lesen und Deutsch schreiben“ von Tobias Scheffel

Sozialform

Plenum

Dauer

90 Minuten

Ziele

Einblick in den Beruf

Wirkungen

Reflexion und Wissenserweiterung

Setting

Stuhlkreis oder Tische

Räumliche Voraussetzung

Keine besondere

Vorbereitung / Aufwand

Teilnehmer:innen: Vorbereitende Beantwortung mehrerer Fragen zum Thema

Workhopleiter:in: Strukturierung des Themas

Sprache

Deutsch

Kurzbeschreibung

Die Schüler:innen sollen sich anhand mehrerer Fragen auf das Thema vorbereiten, das dann im Plenum in Gesprächsform behandelt wird

Methodenbeschreibung

Zur Vorbereitung erhalten die Schüler·innen mehrere recht offene Fragen, die sie durch eigenes Nachdenken oder Recherchieren beantworten sollen (etwa: „Welche verschiedenen Übersetzer·innen gibt es?“, „Über welche Fähigkeiten und Kenntnisse sollten literarische Übersetzer·innen verfügen?“, „Wie stellt Ihr Euch den Arbeitsalltag literarischer Übersetzer·innen vor?“)

Im Plenum werden die Antworten gesammelt, geordnet, und durch den / die Workshopleiter·in ergänzt. Alles Besprochene wird entweder durch den / die Workshopleiter·in oder eine·n Schüler·in protokolliert und allen Schüler·innen ausgeteilt.