

## **Arbeitsblatt**

### **„Kreativer Schreibauftrag“**

*Aus dem Workshop „Tout ça Tout ça – Junges Theater übersetzen“ von Corinna Popp*

Ehsans Brief aus dem Stück „Tout ça Tout ça“ von Gwendoline Soublin (in Szene 4)

« J'en ai marre. Marre de tout. J'en ai marre de vivre dans un monde désespérant. Quand je me lève le matin toutes les infos me disent : retourne te coucher, rien de bon aujourd'hui. rien de meilleur n'arrive jamais. Je préfère pas vivre dans un monde pareil. Je veux pas la guerre. Je veux pas la banquise qui fond. Je veux pas travailler 24 heures sur 24. Je veux pas avoir un président dingue qui mange que du caviar au champagne sur son yacht toute la journée. Je m'en vais. Je fais une pause. Chalipa, ne touche pas à mes affaires. Dis à babi que je regrette. C'est comme ça. J'aurais préféré que la vie ressemble plus à un rêve ou à un clip sur MTV mais tout est trop du toc ou trop des tripes. Je veux pas vivre là. Je sais pas quoi faire. C'est comme d'être déjà mort avant même que toutes les bombes de tous les attentats ne nous pètent au visage dans le métro. Y'en a qui disent que c'est faux, les infos. Que c'est un complot du ministère pour nous faire avoir la trouille. J'en sais rien. Mais j'y crois pas à ce monde de demain. Alors ciao. Et bonne chance à vous car moi je ne pense pas que la chance nous sauvera de grand-chose dans cette vie d'aujourd'hui où l'espoir a carrément la migraine. Et moi je suis pas médecin. Je m'en vais. Il le faut. Il n'y a plus une minute à perdre ici. Ciao. Ehsan »

### **Aufgabe**

Verfasst ein eigenes Statement wie in Ehsans Brief, das unter der Überschrift „Meine Sicht auf die Welt“ stehen könnte

(Wem das zu allgemein ist, kann als Thema auch: „was ich satt habe/ was mich ankotzt“ wählen).