

Tipps zur Moderation

Aus dem Workshop „Songs übersetzen – Sendung machen“ von Maria Meinel

Wie moderiere ich einen Titel an? Was sage ich danach? Wie leite ich über?

Höre Dir Beispiele von Musiksendungen an (z.B. des Jugendradians „Black Sheep“) und sammele verschiedene Ansätze sammeln, wie man eine Musikmoderation gestalten kann

"Klassisch" wären z.B. folgende Infos:

- Wer ist die Interpretin/der Interpret oder die Band?
- Warum habe ich diesen Titel ausgewählt?
- Worum geht es in dem Song?
- Was spricht mich dabei an?
- Mit der Musik verbundene Erinnerungen?
- Wann höre ich diese Art Musik?
- Besonderheiten des Musikstils?

Übersetze die Moderation in Deine eigene Sprache:

Wie war das Übersetzen?

Was gab es für Herausforderungen dabei?

(War das schwer? Wenn ja, was genau? Sprache? Rhythmus? Reime? Zeit? Hat man alles sagen/übertragen können? ... etc.)

- Ziel ist immer, dem Publikum Lust auf die Musik zu machen.
- Wie man das macht, entscheidet man selbst.